美しさは、つくるものではなく、滲み出るもの。 豊かさは、与えられるものではなく、感じとるもの。

世界は既に美しい。前提として、こう考えています。

建築は暮らしの背景で良い。 あえて飾りたてようとしなくたって、 ほんもので、素直につくれば、 自然と滲み出てくる良さがあるものです。

その瞬間瞬間を「感じよう」と ていねいに向き合うことから、 豊かな暮らしは始まります。

# 建築のプロセスで、感性を育む。

私たちは「つくること」のもう一歩先、 「想いを伝えること」を最も大切にします。

それは、ものごとの見方や捉え方次第で、 住まい手にとっての建築の価値は 大きく変わっていくからです。

建築のもつ価値を最大化し、 建築とともに幸せに生きていくため、 心を育むことに丁寧に向き合います。

## 日々の暮らしに、愛着を。

一人ひとりが心に育んできた感性。

住まい手は新たな暮らしの何気ない瞬間の中に、たくさんの美しさや豊かさを見いだしていきます。

そうした小さな瞬間の積み重ねが 建築への愛着となっていくことでしょう。

人生の真ん中にある日々の暮らし。

そこに「愛着」の火が灯るなら、 それは幸せな人生と言って良いはずです。 西下太一建築設計宏

# 行動指針

#### 1. まず人として信頼される

例えば「気持ちの良い挨拶をする」というような 人として大切にすべき基本的な振る舞いを 真っ先に大切にしよう。

建築のスキルだけでは、 本当の信頼を得ることはできません。

まず人として信頼されることがあらゆるコミュニケーションの土台です。

#### 2. 根本の考え方を大切にする

デザインやコミュニケーションにおいて、 表面に現れている結果は氷山の一角に過ぎません。 本当に着目すべきは、その根本にあるものです。

人間において | 成果←スキル←習慣←人生観 建築において | 完成物←手法←目的←建築観

根本を大切にすることで初めて、 芯の通った提案ができます。

### 3. 意思を持ち、提案する

建築のプロセスにおいて、 私たちはリーダー的な役割です。

受け身になって、 言われたことを実行するだけの人にならず、 どんな小さなことも自らの意思で提案しよう。

決断の責任と喜びを率先して引き受け、 チームを先導していこう。

## 4. 価値観を添えて伝える

私たちの提案する一つ一つに対して、 そこに至る価値観まで丁寧に伝えよう。

つくることと同じくらい、 伝えることを大切にしよう。

「言わずとも伝わる」と傲慢にならず、 一つ一つ言語化することに向き合おう。

### 5. 学びを成長に繋げる

- ・学ぶって楽しい。
- ・学びは自ら掴みにいく。
- 学びを分かち合う。

この3つの姿勢が私たちの成長の要です。

自ら学びを楽しみ、皆と分かち合うことで、 成長の好循環を生み続けよう。

#### 6. 小さな改善を積み重ねる

ほんとうに美しい石積みは 大きな石だけでは成り立ちません。 大きな石も小さな石も 一つ一つ大切にしよう。

クライアントや現場の声にヒントがあります。

小さな改善に注意深いまなざしを向け、 小さな改善を積み重ねよう。

## 7. まっすぐ期待に応える

私たちには積み上げてきた実績と信頼があります。 クライアントもそれを感じてやってきてくれます。

あらゆるシーン・立場で何を求められているか、 機敏に察知し、一人一人が役割に自覚的であろう。

そして、恣意性や奇抜さに逃げず、 まっすぐ期待に応えよう。